



[ph Francesco Galli]

THEODOROS TERZOPOULOS

Theodoros Terzopoulos è nato nel villaggio di Makrygialos e ha studiato alla K. Michailidis Drama School (Atene, 1965-1976) sotto la guida di Heiner Müller, Manfred Wekwerth, Ruth Berghaus e Ekkehard Schall. Ha creato Attis Theatre a Delfi nel 1985.

Ha diretto tragedie di Eschilo, Sofocle ed Euripide, ma anche opere liriche e spettacoli contemporanei di autori europei e greci. Ha firmato le sue regie in molti teatri internazionali, partecipato a numerosi festival internazionali e collaborato con attori importanti.

Il suo metodo e approccio alla tragedia greca antica viene insegnato in Accademie teatrali, Istituti e Dipartimenti di studi classici in tutto il mondo. Dirige workshop e conferenze, è Professore Emerito in Accademie e Università internazionali.

Dal 2013 organizza ogni anno il workshop estivo internazionale “Il metodo di Theodoros Terzopoulos” per giovani attori e registi.

Ha ricevuto numerosi premi teatrali in Grecia e all'estero. Diversi libri sono stati pubblicati sul suo metodo, tradotti poi in inglese, tedesco, cinese, turco, russo, polacco, coreano e italiano. Il libro sul suo metodo, intitolato “The Return of Dionysus”, è stato pubblicato nel 2015 ed è stato tradotto in molte lingue. È stato Direttore della Drama School of the State Theatre of Northern Greece (Thessaloniki, 1981-1983), Direttore artistico dell'International Meetings of Ancient Drama a Delfi (1985-1988), membro fondatore dell'International Institute of Mediterranean Theatre dal 1990 e suo Presidente dal 1991. È stato creatore e Direttore artistico dell'International Meetings of Ancient Drama nella regione di Sikyon (Grecia) dal 2004 al 2011. Dal 1993 è Presidente del Consiglio di Amministrazione dell'International Committee of Theatre Olympics.

www.attistheatre.com